



Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Војводине
Udruženje likovnih umetnika primenjenih umetnosti i dizajnera Vojvodine
Vajdasági iparművészek és formatervezők egyesülete
Združenie úžitkových výtvarných umelcov a dizajnérov Vojvodiny
Asociația Artiștilor Plastici pentru Artele Aplicate și Design din Voivodina
Здружене подобових уметнікох применених уметносцох и дизајнероx
Udruženje likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti i dizajnera Vojvodine
Association of Artists of Applied Arts and Designers of Vojvodina
Репрезентативно удружење у култури Републике Србије

Правилник бијеналне Јесење изложбе УПИДИВ-а 2022.

I ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1.

Бијенална Јесења узложба УПИДИВ-а је манифестација у култури коју реализује Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Војводине (у даљем тексту УПИДИВ). Јесења узложба УПИДИВ-а бијенална изложба чланова УПИДИВ-а и других аутора, удружења и организација по позиву. Циљ изложбе је афирмација нових стваралачких дела примењених уметности и дизајна у АП Војводини.

Организацијом изложбе руководи

Организациони одбор Јесења узложба УПИДИВ-а.

Члан 2.

Бијенална Јесења узложба УПИДИВ-а одржаће се **новембра 2022. године у Архиву Војводине**, Жарка Васиљевића 2А, Нови Сад. Обавештење о датуму и термину за достављања радова и отварање изложбе биће накнадно објављено на матичном сајту УПИДИВ-а, о чему ће учесници накнадно бити информисани и путем електронске поште.

Члан 3.

Организатор може да организује бијеналну **Јесењу узложбу УПИДИВ-а** и са другим субјектима из привреде или непривредних делатности о чему ће се сачинити посебан уговор или уговор о спонзорству.

Члан 4.

Бијенална изложба **ФОРМА 24** са својим посебним знаком користи печат Удружења ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Војводине за организацију ове изложбе.

II ОРГАНИЗАЦИЈА

БИЈЕНАЛНЕ ЈЕСЕЊЕ УЗЛОЖБЕ УПИДИВ-а

Члан 5.

Тела бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** су:

- Организациони одбор и
- Жири за доделу награда

Члан 6.

Организациони одбор бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** чине:

- Председник Управног одбора УПИДИВ-а са члановима
- Председник Уметничког савета УПИДИВ-а са члановима
- Секретар УПИДИВ-а
- Председник Савета за излагачку делатност
- Уредник изложбе
- Уметнички директор бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а**
- Тим за постављање изложбе.

Члан 7.

Уредника бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** именује Управни одбор УПИДИВ-а. Надлежности Уредника бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** су следеће:

- Уредник бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** заједно са Уметничким саветом, врши селекцију радова пристиглих на конкурс за излагање на бијеналној изложби.
- Одређује, планира, и по потреби пројектује поставку изложби у складу са излагачким простором;
- Организује сатницу и протокол поставке, рада жирија и свечаног отварања;
- У чину свечаног отварања уредник поздравља присутне уводном речју и води ток церемоније.

Члан 8.

Надлежност Уметничког савета су следеће:

- Утврђује да ли су поднети радови у складу са пропозицијама бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а**
- Утврђује листу излагача и број експоната
- Предлаже програм пратећих манифестација изложбе

- Одређује распоред дежурства током трајања изложбе.

III УСЛОВИ ИЗЛАГАЊА

Члан 9.

Организатор **Јесење узложбе УПИДИВ-а**, обавештава сваког члана УПИДИВ-а и госте по позиву о пропозицијама и правилнику **Јесење узложбе УПИДИВ-а**.

Члан 10.

Право да конкуришу за излагање на бијеналној **Јесењој узложби УПИДИВ-а** имају сви активни чланови УПИДИВ-а. Сваки учесник има право да на бијеналну **Јесењу узложбу УПИДИВ-а** конкурише највише са једним реализованим делом или једном тематском целином из области примењене уметности и дизајна (који не превазилази 2m² излагачког простора или 1m³ за тродимензионалне радове).

Члан 11.

Спонзорима припада по једно излагачко место - пано, изузев ако се другачије не дефинише посебним уговором.

Члан 12.

Сваки излагач има право на један бесплатан примерак каталога. Чланови који не излажу на бијеналној **Јесењој узложби УПИДИВ-а**, право на бесплатан примерак каталога имају уколико су уплатили годишњу чланарину. Организатор доставља по један примерак каталога сродним Удружењима и институцијама и министарствима културе.

Члан 13.

Пријаве на конкурс за излагање на бијеналној **Јесењој узложби УПИДИВ-а**, са фотографијом аутора и дела (у електронском формату) треба доставити **најкасније до 10. септембра 2022. године** попуњавањем онлајн формулара детаљније у „**IV ПОСЕБНЕ ОДРЕДБЕ - члан 26**”.

За сва питања обратити се на:
УПИДИВ, 21000 Нови Сад, Илије Огњановића 3. на
тел/факс 021 / 524 - 481 или на
мејл УПИДИВ-а office@upidiv.org.rs

Члан 14.

Време и место предаје радова биће биће накнадно саопштено свим учесницима путем електронске поште, и обавештењем на матичном интернет презентацији УПИДИВ-а на адреси www.upidiv.org.rs и [Facebook](https://www.facebook.com/upidiv) страници.

Члан 15.

Радови који не стигну у за то наведеном року неће се узимати у обзир за излагање.

Члан 16.

У случају откупа или продаје дела се не могу физички преузети све до званичног завршетка изложбе. Удружењу као организатору изложбе припада 10% вредности од реализоване продаје или откупа.

Члан 17.

Попуњавањем пријаве за учествовање на бијеналној **Јесењој узложби УПИДИВ-а** аутор прихвата све одредбе ових пропозиција.

Члан 18.

За излагање на бијеналној **Јесењој узложби УПИДИВ-а** чланови конкуришу са радовима реализованим у периоду од 2020. године. Веродостојним податком о датуму настанка рада сматра се онај који даје аутор. Својом пријавом или потписом аутор потврђује да је рад који је предао његово ауторско дело или део тимског рада (у том случају назначити улогу у тиму).

Члан 19.

На бијеналној **Јесењој узложби УПИДИВ-а** излажу се радови из области примењене уметности и дизајна, у категоријама које су обухваћене секцијама удружења:

1. **Архитектура и дизајн**
 - Архитектура
 - Пејзажна архитектура
 - Сценографија
 - Дизајн ентеријера
 - Индустријски дизајн
2. **Визуелне комуникације**
 - Графички дизајн
 - Илустрација
 - Стрип и карикатура
 - Фото дизајн
 - Веб дизајн
3. **Примењено сликарство и вајарство**
 - Декоративно сликарство
 - Конзервација и рестаурација
 - Примењено вајарство
 - Уникатна керамика
 - Декоративна пластика

4. **Костимографија и дизајн текстила**
Дизајн текстила
Таписерија
Костимографија
Савремено одевање

5. **Теорија ликовне – примењене уметности и дизајна**
Теорија ликовне – примењене уметности и дизајна

као и радови који у себи садрже елементе две или више секција.

Члан 20.

Селекциона комисија по пријему пријава утврђује да ли приспели радови одговарају пропозицијама. Радови за које селекциона комисија утврди да не задовољавају пропозиције, неће бити изложени, нити објављени у каталогу.

Члан 21.

Чланове жирија за награде бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** именује Управни одбор УПИДИВ-а. Жири има пет чланова, који могу и не морају бити чланови удружења. Члановима жирија уколико излажу на бијеналној **Јесењој узложби УПИДИВ-а** не могу се доделити награде.

Члан 22.

Жири за награде на бијеналној **Јесењој узложби УПИДИВ-а** почиње са радом по пријему свих радова. Своју одлуку о наградама дужан је писмено да достави Организационом одбору непосредно по прегледу радова. Одлука је пуноважна већином гласова.

Члан 23.

Жири бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** додељује пет награда. Награде се не додељују за сваку секцију по једна, жири задржава право да не додели награду за секцију за коју сматра да нема радова репрезентативног квалитета.

Члан 24.

Мандат радних тела бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** траје до затварања тј. до враћања радова ауторима и закључења финансијске конструкције изложбе.

IV ПОСЕБНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 25.

Позив за излагање се упућује свим члановима УПИДИВ-а као и гостима по позиву на основу одлуке Управног одбора УПИДИВ-а.

Члан 26.

Сви заинтересовани за излагање, дужни су да до наведеног рока (**10. септембар 2022. године**) доставе организатору попуњену електронску пријаву са адресе (линк до електронског формулара [ЛИНК](#)) или да пријаву доставе у електронској форми на е-маил: office@upidiv.org.rs са назнаком **Јесења узложба УПИДИВ-а 2022**. Молимо Вас да уколико пратећи материјал конкурсне документације шаљете мејлом (због обима фајлова) проследите једном архива фајлу (*.zip, *.rar, *.7zip i sl.) преко Sendspace, Wettransfer, Google disk, Dropbox, р Cloud-а или неког другог сервиса.

Пријава за бијеналну **Јесење узложбе УПИДИВ-а** треба да садржи:

- Име:
- Презиме:
- Мејл:
- Телефон:
- Интернет адресу:
- Секцију:
- Година учлањења у УПИДИВ:
- Основне податке о експоната (назив, техника, димензије, година настанка)

Фотографију аутора и дигитални запис дела (експоната), дефинисан у СМУК простору боја, димензија минимално 2500 рх (дужа страна), тј. 21 см (дужа страна) у минималној резолуцији 300 dpi. Назив фајла треба да садржи име и презиме аутора и редни број, нпр. **ime_prezime-naziv-001.jpg**.

Уколико излагач не достави УПИДИВ-у попуњену пријаву са прилозима у назначеном термину, Организациони одбор бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** није у обавези према аутору да репродукује рад у каталогу изложбе.

Напомена: Предајом пријаве, аутор прихвата све услове из Правилника и пропозиција бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а**

Члан 27.

Организатор издаје каталог бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** у којем ће сваки излагач бити представљен основним подацима, фотографијом аутора и репродукцијом једног дела. Организатор задржава права да репродукције дела селектована за излагање на бијеналној **Јесење узложбе УПИДИВ-а**, користи у сврхе промоције

изложбе. За излагање и репродуковање експоната у каталогу или друге пропагандне сврхе, ауторима не припада накнада.

Члан 28.

Организатор бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** ће накнадно пре завршетка изложбе путем електронске поште обавестити излагаче о термину и начину преузимања експоната.

Члан 29.

УПИДИВ не сноси одговорност за евентуални нестанак и оштећење радова на бијеналној **Јесење узложбе УПИДИВ-а**. Радови изложени на изложби неће бити предмет осигурања од стране организатора и спроводиоца, због недостатка финансијских могућности за тако нешто.

Организатор и спроводилац нису одговорни за евентуално кршење права интелектуалне својине код трећих лица.

Члан 30.

Пратећи програм бијеналне **Јесење узложбе УПИДИВ-а** у може бити изведен у форми перформанса, модне ревије, радионице, предавања, трибина, видео пројекције и сл. из области примењених уметности и дизајна. У претећем програму могу учествовати узлагачи на бијеналној **Јесењој узложби УПИДИВ-а** као и институције и организације по позиву организационог одбора **Јесење узложбе УПИДИВ-а** и УО УПИДИВ-а.

Пријава за пратећи програм **Јесење узложбе УПИДИВ-а** треба да садржи: назив пројекта, име аутора пројекта и учесника, идејно решење пројекта и начин реализације, посебни услови потребни за реализацију пројекта, Све трошкове за извођење пројекта сноси аутор.

Пријаве се достављају у PDF формату најкасније до **30. октобра 2022.** канцеларији УПИДИВ-а или на мејл адресу УПИДИВ-а office@upidiv.org.rs, одлуку о реализацији доноси организациони одбор **Јесење узложбе УПИДИВ-а**.

6. Јун 2022. Године Нови Сад

У име организационог одбора **Јесење узложбе УПИДИВ-а** и

Управног одбора **УПИДИВ-а**

