

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС“ бр. 79/05, 101/07, 95/10, 99/14) и члана 62. став 2. Закона у култури („Службени гласник РС“ бр. 72/2009, 13/16 и 30/16-исправка), министар доноси

## **П Р А В И Л Н И К**

### **О БЛИЖИМ УСЛОВИМА, МЕРИЛИМА И КРИТЕРИЈУМИМА, КАО И ПОСТУПКУ ПО ЗАХТЕВИМА ЛИЦА ЗА УТВРЂИВАЊЕ СТАТУСА ЛИЦА КОЈА САМОСТАЛНО ОБАВЉАЈУ УМЕТНИЧКУ ИЛИ ДРУГУ ДЕЛАТНОСТ У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ, КАО И ПОСТУПКУ ПРОВЕРЕ ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ИЗ ЗАКОНА О КУЛТУРИ ЗА ЛИЦА КОЈА СУ УПИСАНА У ЕВИДЕНЦИЈУ ЛИЦА КОЈА САМОСТАЛНО ОБАВЉАЈУ УМЕТНИЧКУ ИЛИ ДРУГУ ДЕЛАТНОСТ У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ ЗА ЧЕТВОРОГОДИШЊИ ПЕРИОД, ЗА СВЕ ОБЛАСТИ КУЛТУРНЕ ДЕЛАТНОСТИ**

#### **Члан 1.**

Овим Правилником се утврђују ближи услови, мерила и критеријуми, као и поступак по захтевима лица за утврђивање статуса лица која самостално обављају уметничку или другу делатност у области културе као и поступак провере испуњености услова из Закона о култури за лица која су уписана у евиденцију лица која самостално обављају уметничку или другу делатност за четворогодишњи за све области културне делатности (у даљем тексту: Правилник).

#### **Члан 2.**

О свим статусним питањима из члана 1. Правилника одлучује Комисија за статусна питања удружења коју именује Управни одбор, односно Председништво удружења (у даљем тексту: Комисија).

У Комисију се именују најмање три компетентна члана за одређену област у култури, а мандат Комисије је четири године, уз могућност продужетка мандата.

#### **Члан 3.**

Лице које поднесе захтев Комисији, има право на стицање статуса и упис у Евиденцију лица која самостално обављају самосталну уметничку или другу делатност у области културе (у даљем тексту: Евиденција), уколико испуњава следеће ближе услове:

- да је држављанин Републике Србије
  - да има стално пребивалиште на територији Републике Србије
  - да није социјално осигуран по другом основу
  - да се самосталном уметничком или другом делатношћу у области културе бави професионално и самостално у виду занимања, ради обезбеђивања услова за живот и рад
  - да је стекао високо, више или средње образовање одговарајућег образовног профила или, изузетно, да се најмање четири године професионално и самостално бави уметничком делатношћу у области културе као основним занимањем независно од стеченог образовања;
- у случају да за профил самосталне делатности не постоји одговарајуће образовање у систему образовања, признаје се професионално и самостално бављење уметничком или

другом делатношћу у области културе уколико су испуњени појединачни критеријуми за одређену област из члана 4. овог Правилника

- да остварује резултате у професионалном бављењу уметничком или другом делатношћу у области културе на територији Републике Србије, односно да испуњава ближе услове, мерила и критеријуме предвиђене овим Правилником.

Изузетно, уметницима, стручњацима, сарадницима и извођачима у области културе који имају пребивалиште на територији Републике Србије, а који своју делатност привремено, у краћем или дужем периоду, обављају у иностранству, доприносећи својим уметничким и професионалним радом афирмацији наше уметности и културе, а уколико испуњавају опште и посебне критеријуме из овог Правилника, Комисија признаје тај рад и утврђује самостални статус.

Уколико уметник борави ван територије Републике Србије, а његово уметничко или стручно дело испуњава опште и посебне критеријуме из овог Правилника и јавно је доступно на територији Републике Србије, односно доприноси културном животу заједнице, Комисија признаје тај рад и утврђује самостални статус.

#### **Члан 4.**

Подносилац захтева за утврђивање статуса, поред ближих услова, треба да од стране Комисије добије као мерило позитивну оцену резултата његовог бављења самосталном уметничком или другом делатношћу у области културе.

За све области културе Комисија ће ценити следеће критеријуме:

- квалитет уметничког или стручног дела, односно резултата рада;
- континуитет обављања професионалне уметничке или друге делатности у области културе,
- позитивна оцена меродавне стручне јавности,
- јавна доступност уметничког или стручног дела, односно резултата рада;
- допринос културном животу заједнице.

Ближи критеријуми које самостални уметници, стручњаци у култури, сарадници у култури и извођачи културних програма морају испуњавати за подручје

### **ПРИМЕЊЕНА И ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ, ДИЗАЈН И УМЕТНИЧКА ФОТОГРАФИЈА**

#### **Самостални уметник:**

##### **Дизајнер**

##### **а) индустријски дизајн**

- реализована два већа или четири мања пројекта, или
- две истраживачке студије објављене - усвојене, из области индустријског дизајна, или
- једна самостална изложба, или
- шест излагања на колективним изложбама или
- два откупљена дела на основу конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије, и друге институције у области културе.

##### **б) графички дизајн**

- шест реализованих већих пројеката, или

- две истраживачке објављене – усвојене студије, или
- једна самостална изложба, или
- шест излагања на колективним изложбама, или
- четири откупљена дела на основу конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије и друге институције у области културе

#### **в) визуелне комуникације**

- четири реализована већа пројекта, или
- једна самостална изложба, или
- шест излагања на колективним изложбама, или
- четири откупљена дела на основу конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије и друге институције у области културе.

### **Сликар примењене уметности / Сликар графичар примењене уметности**

#### **а) илустрација**

- десет публикованих дела (илустрације књиге, опрема књиге, идејно решење плаката, опрема каталога)
- једна самостална изложба, или
- дванаест излагања на колективним изложбама, или
- шест откупљених дела на основу конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије и друге институције у области културе.

#### **б) карикатура**

- четрдесет реализованих радова објављених у средствима јавног информисања, или
- једна објављена књига, мапа, тематска целина, или
- једна самостална изложба, или
- осам излагања на колективним изложбама, или
- шест откупљених дела на основу јавног конкурса, или одлуке стручног жирија за музеје, галерије и друге институције у области културе.

#### **в) примењена графика**

- четири реализована већа пројекта, или
- једна самостална изложба, или
- шест излагања на колективним изложбама, или
- четири откупљена дела на основу јавног конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије и друге институције у области културе.

#### **г) примењено сликарство**

- два реализована већа пројекта, или
- једна самостална изложба, или
- шест излагања на колективним изложбама, или
- два откупљена већа дела на основу јавног конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије или друге институције у области културе, или
- једно реализовано монументално дело у јавном простору (фреска, мозаик, витраж).

#### **д) конзервација / рестаурација:**

- шест реализованих значајнијих већих дела,
- један објављен - усвојен пројекат о радовима на конзервацији неке споменичке,

- уметничке целине, или
- једна самостална изложба, или
- шест излагања на колективним изложбама, или
- два откупљена значајнија дела на основу конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије и друге институције у области културе.

### **Уметнички фотограф**

- једна самостална изложба уникатне уметничке фотографије са 35 радова излагачког формата, или
- четири тематске целине реализоване у примарној фотографској технологији (фотографија, слајд и друго) или,
- шест излагања на колективним изложбама, уметничких уникатних радова, или
- четири откупљена дела на основу јавног конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије или друге институције у области културе.

### **Керамичар**

- четири реализована већа ауторска пројекта - колекције из области уникатне или индустријске керамике, или
- једна самостална изложба, или
- шест излагања уметничких уникатних радова на колективним изложбама, или
- четири откупљена дела на основу јавног конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије и друге институције у области културе.

### **Костимограф / Сценограф**

- реализовани пројекти за филм: 1 сценографија, 2 костимографије; позориште и друге медије: 3 сценографије, односно 4 костимографије.; ТВ уметнички програм: 3 сценографије, односно 4 костимографије, или
- једна самостална изложба, или
- четири излагања на колективним изложбама, или
- припрема реализације 2 сценографије и 4 костимографије наручене за филм, ТВ.

### **Вајар примењене скулптуре**

- два откупљена или реализована дела на основу конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије са уметничким саветом, културне и друге јавне установе, или
- једна самостална изложба, или
- шест излагања на колективним изложбама,
- два излагања на изложби скулптуре "Простор", или
- два учешћа на конкурсима, јавним или по позиву за монументална дела, или
- једно монументално дело реализовано на основу конкурса, јавног или по позиву.

### **Модни креатор / Креатор текстила**

- реализовано пројекта - тематских целина: 6 за текстил, 4 колекције из области савременог одевања, или
- једна самостална изложба, или
- десет излагања на колективним изложбама, или
- четири откупљена дела на основу конкурса или одлуке стручног жирија за музеје, галерије и друге институције у области културе.

## Самостални стручњак у култури:

### **Ликовни критичар / Историчар уметности / Ликовни теоретичар**

- објављених 12 ауторских табака или
- 4 ауторска пројекта-изложбе или
- једна објављена књига, монографија или публикација

### **Члан 5 .**

Када самостални уметник обавља истовремено две или више уметничких делатности, односно два или више посла у истој уметничкој делатности, узео се у обзир сва остварена уметничка дела и резултати у складу са укупним обимом дела и резултата прописаним критеријумима за остваривање статуса.

### **Члан 6.**

Лицима који обављају самосталну уметничку или другу делатност, а који су одређени временски период провели на боловању, критеријуми за поступак провере испуњености услова за четворогодишњи период се смањују пропорционално времену проведеном на истом.

## **ПОСТУПАК**

### **Члан 7.**

**Подносилац приликом подношења захтева за признавање статуса лица која обављају самосталну уметничку или другу делатност у области културе подноси и захтев за упис у Евиденцију лица која самостално обављају уметничку или другу делатност у области културе.**

**Подносилац прилаже следећа документа:**

- Опширну и потпуну уметничку биографију тј. CV подносиоца захтева.
- изјаву дату под моралном и материјалном одговорношћу да се уметничком или другом делатношћу бави професионално и самостално у виду занимања и да није осигуран по другом основу
- фотокопију личне карте
- фотокопију доказа о високом, вишем или средњем образовању одговарајућег образовног профила или последњем завршеном степену школовања (диплома, уверење и сл.)
- фотокопију радне књижице или уверење о оствареном радном стажу издато од стране надлежне филијале Републичког фонда за ПИО
- податке о адреси и контактима
- доказе о професионалном раду: уговоре, потврде уметничких установа и других носилаца посла, програме, плакате, критике, рецензије, исечке из штампе, објаве на интернету и друге релевантне доказе.

- друга потребна документа по захтеву репрезентативног удружења (фотокопија војне књижица и друга документа која су значајна за регулисање социјалних права подносиоца)

## Члан 8.

Приликом оцењивања резултата рада подносиоца захтева, Комисија узима као релевантан сваки професионални рад који је потврђен траженом документацијом, укључујући изузетно и професионални и самостални рад током школовања.

Почетак професионалног ангажмана се доказује професионалним уговором или другим релевантним доказом који о томе сведочи.

Одлуку о утврђивању статуса самосталног уметника, односно стручњака у култури, сарадника у култури или извођача културних програма, као и време од када се тај статус признаје, Комисија доноси већином гласова свих чланова.

На основу одлуке Комисије, репрезентативно удружење доноси Решење о утврђивању самосталног уметника, односно стручњака у култури, сарадника у култури или извођача културног програма у подручју културе.

Решење се издаје у два примерка, један примерак за носиоца статуса и један за репрезентативно удружење које води евиденцију. Решење садржи личне податке подносиоца захтева (име, име једног родитеља, презиме, матични број, адресу пребивалишта, општину пребивалишта, занимање, подручје културне делатности, датум од када се утврђује статус).

## Члан 9.

На основу Решења се издаје уверење о чињеницама уписаним у евиденцију.

Уверење се издаје сагласно подацима из евиденције, посебно за сваку намену и има значај јавне исправе.

Уверење се издаје на захтев, по правилу истог дана када је странка затражила уверење, а најкасније у року од 15 дана од дана подношења захтева.

Ако надлежно репрезентативно удружење у култури одбије захтев за издавање уверења, дужно је да о томе донесе посебно решење.

Ако у року од 15 дана од дана подношења захтева надлежно репрезентативно удружење у култури не изда уверење, странка може изјавити жалбу Министарству као да је захтев одбијен.

Ако странка, на основу доказа којима располаже, сматра да јој уверење није издато у складу с подацима из евиденције, може захтевати измену или издавање новог уверења.

Надлежно репрезентативно удружење у култури дужно је да донесе посебно решење ако одбије захтев странке да јој измени или изда ново уверење.

Ако у року од 15 дана од дана подношења захтева за измену или издавање новог уверења то не буде учињено, странка може изјавити жалбу као да је њен захтев одбијен.

Против решења о одбијању захтева жалба се може изјавити Министарству у року од 15 дана од дана достављања решења. Жалба се може изјавити Министарству и ако је истекао рок прописан за измену или издавање уверења.

## ПОСТУПАК ПРОВЕРЕ ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА

### Члан 10.

По истеку четири године од дана стицања статуса самосталног уметника, односно стручњака у култури, сарадника у култури или извођача културног програма, Комисија врши поступак провере испуњености услова за лица која су уписана у евиденцију лица која самостално обављају уметничку или другу делатност у области културе за четворогодишњи период.

Репрезентативно удружење доставља позив носиоцу статуса да најкасније у року од 30 дана поднесе Комисији доказе, као и друга документа из члана 7. овог правилника, о свом претходном четворогодишњем раду.

Лице које је уписано у евиденцију лица која самостално обављају уметничку или другу делатност у области културе, ослобађа се од обавезе доказивања испуњености услова, када напуни 30 година стажа осигурања (мушкарци), односно 25 година стажа осигурања (жене).

## ПРОМЕНА И БРИСАЊЕ ИЗ ЕВИДЕНЦИЈЕ

### Члан 11.

Носилац статуса обавезан је да пријави промену у вези са условима за упис у евиденцију надлежном репрезентативном удружењу у култури које води ту евиденцију, у року од 3 дана од дана настанка промене.

Промена и брисање из евиденције лица које је стекло статус лица које самостално обавља уметничку или другу делатност у области културе врши се:

-на лични захтев лица које је стекло статус лица које самостално обавља уметничку или другу делатност у области културе;

-по службеној дужности кад надлежно репрезентативно удружење у култури које води евиденцију решењем утврди да то лице не испуњава ближе услове из члана 3, као и ако током поступка провере испуњености услова се не одазове на позив из члана 10. став 2. овог правилника.

Уколико носилац статуса прекида статус због заснивања радног односа, пензионисања, одслужења војног рока и других разлога, дужан је да о насталој промени обавести репрезентативно удружење које води евиденцију у року од 3 дана од дана настанка промене основа осигурања.

## **Члан 12.**

Овај Правилник ступа на снагу даном објављивања у „Службеном гласнику Републике Србије“.

**РЕПРЕЗЕНТАТИВНО УДРУЖЕЊЕ У КУЛТУРИ  
У П И Д И В  
УДРУЖЕЊЕ ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА ПРИМЕЊЕНИХ  
УМЕТНИКА И ДИЗАЈНЕРА ВОЈВОДИНЕ**

**отвара конкурс за остваривање статуса самосталног уметника у 2017.г.**

Захтеви са комплетном документацијом предају се  
**23. и 24. октобра 2017.г. од 10 – 14 часова у канцеларији УПИДИВ-а**  
на основу Правилника о ближим условима, мерилима и критеријумима..  
Посебно обратити пажњу на члан 7. овог Правилника.